

18. Internationaler
Flötenwettbewerb
Friedrich Kuhlau
13. bis 19. Oktober 2019

18th International
Friedrich Kuhlau
Flute Competition
October 13 to 19, 2019

1/4

Repertoireliste Repertoire List

Kategorie I Category I

Flöte und Klavier | Flute and Piano

1. Durchgang | 1st Round (ca. 10–15 Min.)

- » **Alfredo Casella**
Sicilienne et Burlesque für Flöte & Klavier
und/and
- » **Friedrich Kuhlau**
Introduktion und Rondo op. 98

2. Durchgang | 2nd Round (ca. 20–25 Min.)

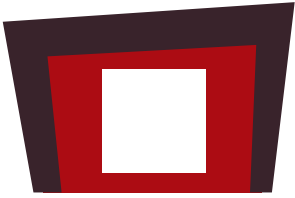
- » **Carl Philipp Emanuel Bach**
Sonate G-Dur Wotquenne-Verz. Nr. 86
und/and
- » **Friedrich Kuhlau**
Duo Brilliant e-moll op.110 Nr.2

3. Durchgang | 3rd Round (ca. 40 Min.)

- » **Repertoire freier Wahl** (Transkriptionen und freies Instrumentarium, z.B. Altflöte, Piccolo etc. erlaubt), Programmauswahl und Kreativität fließen in die Bewertung mit ein.
- » **Repertoire own choice** (transcriptions and other instruments are allowed, e.g. alto flute, piccolo etc.) Programme choice and creativity will be part of the jury's voting.

und ein Werk aus der folgenden Gruppe/
and one work from the following group:

- » **Tristan Murail** Le fou a pattes bleues
oder/or
- » **Isang Yun** Garak
oder/or
- » **Mauricio Kagel** Phantasiestück



18. Internationaler
Flötenwettbewerb
Friedrich Kuhlau
13. bis 19. Oktober 2019

18th International
Friedrich Kuhlau
Flute Competition
October 13 to 19, 2019

2/4

Repertoireliste Repertoire List

Kategorie II Category II

2 Flöten | 2 Flutes

1. Durchgang | 1st Round (ca. 10–15 Min.)

- » **Friedrich Kuhlau** Duo G-Dur op. 80 Nr. 1 für 2 Flöten
und/and
- » **Goffredo Petrassi** Dialogo Angelico

2. Durchgang | 2nd Round (ca. 20–25 Min.)

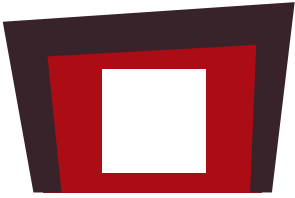
- » **Wilhelm Friedemann Bach** Duett f-moll Nr. 6
und/and
- » **Antal Dorati** Sonata per Assisi

3. Durchgang | 3rd Round (ca. 40 Min.)

- » **Repertoire freier Wahl** (Transkriptionen und freies Instrumentarium, z.B. Altflöte, Piccolo etc. erlaubt) Programmauswahl und Kreativität fließen in die Bewertung mit ein.
- » **Bedingungen:** ein Werk muß von Friedrich Kuhlau sein (mind. 15 Min., auch einzelne Sätze möglich)
- » **Repertoire own choice** (transcriptions and other instruments are allowed, e.g. alto flute, piccolo etc.) Programme choice and creativity will be part of the jury's voting.
- » **Conditions:** must include one work by Friedrich Kuhlau (minimum 15 min., single mvts. are allowed)

und ein Werk aus der folgenden Gruppe/
and one work from the following group:

- » **Miklós Kocsár** Klangfarben-Spiele
oder/or
- » **Yoshihisa Taira** Synchronie
oder/or
- » **Isang Yun** Inventionen



18. Internationaler
Flötenwettbewerb
Friedrich Kuhlau
13. bis 19. Oktober 2019

18th International
Friedrich Kuhlau
Flute Competition
October 13 to 19, 2019

3/4

Repertoireliste Repertoire List

Kategorie III/3 Category III/3

Ensemble 3 Flöten | Ensemble of 3 Flutes

1. Durchgang | 1st Round (ca. 10–15 Min.)

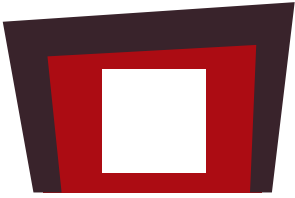
- » **Friedrich Kuhlau** Trio g-moll op.13 Nr. 2
und/and
- » **Eine** Sonate aus den 6 Sonaten op.7
von **J. Boismortier** / **One** Sonata from
the 6 Sonatas op.7 by **J. Boismortier**

2. Durchgang | 2nd Round (ca. 20–25 Min.)

- » **Thierry Pécou** Pour un rituel imaginaire
und/and
- » **Lars Floee Elkido** Suite for Flute Trio

3. Durchgang | 3rd Round (ca. 40 Min.)

- » **Repertoire freier Wahl** (Transkriptionen und freies Instrumentarium, z.B. Altflöte, Piccolo etc. erlaubt) Programmauswahl und Kreativität fließen in die Bewertung mit ein.
- » **Bedingungen:** ein Werk muß von Friedrich Kuhlau sein (mind. 15 Min., auch einzelne Sätze möglich)
- » **Repertoire own choice** (transcriptions and other instruments are allowed, e.g. alto flute, piccolo etc.) Programme choice and creativity will be part of the jury's voting.
- » **Conditions:** must include one work by Friedrich Kuhlau (minimum 15 min., single mvts. are allowed)



18. Internationaler
Flötenwettbewerb
Friedrich Kuhlau
13. bis 19. Oktober 2019

18th International
Friedrich Kuhlau
Flute Competition
October 13 to 19, 2019

4/4

Repertoireliste Repertoire List

Kategorie III/4 Category III/4

Ensemble 4 Flöten | Ensemble of 4 Flutes

1. Durchgang | 1st Round (ca. 10–15 Min.)

- » **Friedrich Kuhlau** Quartett A-Dur op. 51 Nr. 3 (bis)
und/and
- » **Marc Berthomieu** Arcadie

2. Durchgang | 2nd Round (ca. 20–25 Min.)

- » **Anže Rozman** Aqua & Ventus
und/and
- » **Eugène Bozza** Jour d'été à la montagne

3. Durchgang | 3rd Round (ca. 40 Min.)

- » **Repertoire freier Wahl** (Transkriptionen und freies Instrumentarium, z.B. Altflöte, Piccolo etc. erlaubt) Programmauswahl und Kreativität fließen in die Bewertung mit ein.
- » **Bedingungen:** ein Werk muß von Friedrich Kuhlau sein (mind. 15 Min., auch einzelne Sätze möglich)
- » **Repertoire own choice** (transcriptions and other instruments are allowed, e.g. alto flute, piccolo etc.) Programme choice and creativity will be part of the jury's voting.
- » **Conditions:** must include one work by Friedrich Kuhlau (minimum 15 min., single mvts. are allowed)